

A close-up, high-angle portrait of a man with a short beard and mustache, looking slightly to the left. He is wearing a dark, collared shirt. The background is a solid, deep blue color.

**JORGE JAVIER**  
**DESMONTANDO A**  
**SÉNECA**

Un espectáculo de **Juan Carlos Rubio**

Se presenta JJ y anuncia que va a dar un discurso compuesto por las cinco partes que establece la retórica. Bueno, pero ¿de qué va el dichoso discurso? Del mayor de los temas, quizá el único: la vida misma. Intimidado, llama en su auxilio a Séneca, autor de un célebre discurso filosófico sobre el asunto titulado *De la brevedad de la vida*. ¿Y qué ocurre a continuación? Pues que JJ no tiene más remedio que ir, parte por parte, corrigiendo, enmendando, matizando al filósofo: desmontándolo. Y lo hace contrastando lo que el filósofo dice sobre la vida con su propia vida personal, la vida real, la que él ha experimentado en carne propia, incluyendo su última crisis, que lo ha empujado al límite y lo ha puesto a prueba. El proceso interesará a todos los que sienten que su vida es más grande que un discurso y más... incomprensible. Con la ventaja además de que en esta obra de Juan Carlos Rubio el aprendizaje es festivo, gamberro y felizmente frívolo. Porque la excesiva seriedad de la vida solo es soportable si la rociamos de una lluvia de locura, ligereza y risas, aunque en este caso sean risas que dan que pensar.

Javier Gomá  
Filósofo y dramaturgo



Reparto JORGE JAVIER VÁZQUEZ  
MANUEL ALVARIÑO

Texto SÉNECA, JUAN CARLOS RUBIO y  
LUIS MIGUEL SERRANO

Dirección JUAN CARLOS RUBIO

Ayudantía de dirección ISABEL ROMERO DE LEÓN (COART+E)

Diseño de escenografía EstudiodeDos: CURT ALLEN WILMER y  
LETICIA GAÑÁN

Diseño de iluminación JOSÉ MANUEL GUERRA

Diseño de audiovisuales EMILIO VALENZUELA (colaboradores  
NATALIA MORENO e IKER GARCÍA)

Música y diseño sonoro MIGUEL LINARES

Diseño de vestuario FERMÍN ROMERO

Coreografía PATRICIA TORRERO

Confección de vestuario LA FÁBRICA y RAFAEL SOLÍS

Construcción de escenografía SCNIK y MAMBO DECORADOS

Fotografías y diseño de cartel SERGIO PARRA

Maquillaje ALBERTO DUGARTE

Diseño producción y producción gira LA ALEGRÍA PRODUCCIONES S.L.

Servicio técnico CARLOS BARAHONA (TOCA S.L.)

MANUEL ALVARIÑO

CARLOS GONZÁLEZ

PABLO HERNANDO

Conductores CARLOS GIRÁLDEZ / JAVIER GUERRA

Gerencia ISABEL ROMERO DE LEÓN (COART+E)

Producción ejecutiva XABIER AGIRRE

Distribución TXALO PRODUCCIONES S.L.

Con las voces de DANI MURIEL, BELÉN GONZÁLEZ, INMA MIRA, JULIA AWAD,  
ISABEL ROMERO DE LEÓN, ESPERANZA GRACIA, BERNABÉ RICO y KITI MÁNVER

Agradecimientos: JAVIER GOMÁ, JULIO AWAD, LA HUELLA MARIETA,  
INÉS LEÓN, ÓSCAR MARTÍNEZ, CARMEN BORREGO, REVISTA LECTURAS,  
IMPROMADRID, LA FÁBRICA, OPTIMARKET, LABORATORIO DE LA VOZ,  
IMAE CÓRDOBA, AYUNTAMIENTO DE LEGANÉS, EDICIONES ANTÍGONA y  
a todos los que, de una u otra forma, han colaborado en este discurso.

Duración del espectáculo: 90 minutos sin descanso

Una producción de



Con el apoyo de



Con la colaboración de

